Dua te them se çfare eshte per mua dashuria. Kam menduar gjate per kete gje dhe akoma vazhdoj te mendoj. Kohe me pare lexojrastesisht nje shprehje te Herman Hesse qe thote se dashuria eshteaftesia e te interpetuarit.Dashuria eshte nje ndjenje e forte, motorri i vertete i botes, nje teme e pafund per kenge,poezi,romanca,filma,nje muze e privilegjuarper te gjitha artet. Dante ne Komedine Hyjnore shkruante:

“Dashuria qe leviz diellin e yjet e tjera.”

  Perpara te gjithash do te doja te beja nje dallim per fjalen

“dashuri” sepse eshte nje term i gjere. Do te citoj disa fjale te marradiku: “Kur dashuria midis dy qenieve humane merr persiper

karakteristika te lidhura me romantizmin si malli, deshira, erosi,pasioni apo bashkimi fizik, kjo, percaktohet si dashuri romantike per ta dalluar nga ndjenja e perzemersise kundrejt pjesetareve tefamiljes apo personave te tjere si dhe ndaj raportit me kafshetshtepiake. Une, tani dua te flas per dashurine romantike.Ne nje liber dedikuar dashurise, renia ne dashuri pershkruhet:

“Do te te dua pergjithmone!” Te dashurohesh me te vertete do te

 thote te hysh ne nje dimension tjeter, te ndryshosh planet. Do te thote te largosh qendren e botes tende e ta drejtosh ne nje pike tere referimi. Dritat e mendjes sone ndriçojne nje imazh te vetem. E gjithe pjesa tjeter mbetet nje sfond i bardhe. Ky imazh mbizoteron gjithmone, eshte perhere me ne. Ne pune,ne shkolle,ne udhetim,eshte i ngulitur ne zemer.

Une besoj se ne fillojme te dashurojme atehere kur e njohim dikene detajet me te vogla, ne intimitetin e tij. Kur ne arrijme tekuptojme se çfare do te bente ne nje situate e se si do te sillej nenje situate tjeter.

Kur me nje shikim te vetem arrin t’

I komunikoshçdo gje qe kis

he per t’I thene. Ta perkufizoj dashurine nuk ishte e

lehte por do te me pelqente ta mbyllja me nje shprehje te Emily

Dickinson: “Qe dashuria eshte gjithçka, eshte gjithçka çka ne dimeper dashurine.”